

Я ТАК ЛЮБЛЮ ГЛЯДЕТЬ В ТВОИ ГЛАЗА

Слова В. КОЗИНА

Не быстро

Я так люб-лю гля-деть в тво-и гла-за,

в них го-лу-бе-ет неж-но

би-рю-за,

в них ви-жу блеск

звез-ды я от-да-лен-ной, свер-

ка - ю - шей из веч - нос - ти без - дон - ной. Я так люб - лю гля - деть в тво -

Musical score for the first system, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The music consists of three measures.

- и гла - за, *rit.* в тво - и гла - *a tempo* за.

Musical score for the second system, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The music consists of three measures. The tempo marking *rit.* (ritardando) is present above the second measure, and *a tempo* is present above the third measure.

Я так люб - лю вол - ну тво - их куд - рей, в них чу - дит - ся взвол - но - ван -

Musical score for the third system, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The music consists of three measures.

- ность мо - рей, и за - пах ро - зы — неж - ный, а - ро - мат - ный,

Musical score for the fourth system, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The music consists of three measures. A triplet of eighth notes is marked with a '3' in the treble clef of the third measure.

как фи - ми - ам люб - ви мо - ей от - рад - ной. Я так люб - лю вол - ну тво -

Musical score for the fifth system, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The music consists of three measures.

- их куд-рей, ты мне по-верь. 7

Я так люб-лю гля-деть в тво-и гла-за, в тво-и гла-за.

Я так люблю глядеть в твои глаза,
 В них голубеет нежно бирюза,
 В них вижу блеск звезды я отдалённой,
 Сверкающей из вечности бездонной.
 Я так люблю глядеть в твои глаза,
 В твои глаза.

Я так люблю волну твоих кудрей,
 В них чудится взволнованность морей,
 И запах розы — нежный, ароматный,
 Как фимиам любви моей отрадной.
 Я так люблю волну твоих кудрей,
 Ты мне поверь.

Я так люблю глядеть в твои глаза,
 В твои глаза.